

Escuela Especializada Highland en Kenwood

El Método Escocés Storyline

El Método Storyline se basa en la teoría de que el conocimiento es complejo y multifacético, que el aprendizaje es guiado por los conocimientos y experiencias propias y que los estudiantes construyen su propio significado mediante la acción y experiencia.

Storyline crea un contexto para el aprendizaje con la participación activa del estudiante. Este provee asignaciones que surgen dentro de un contexto que el estudiante considera importante y significativo. Storyline ofrece al estudiante las oportunidades para desarrollar su entendimiento, así como también aprender y reforzar las destrezas básicas con el apoyo de un contexto del mundo real. También se ofrecen oportunidades para que los estudiantes cumplan con los exámenes estatales a través de actividades significativas que proveen una evaluación auténtica.

Por ejemplo, con un tema de la Guerra Civil de Storyline, algunos personajes de los estudiantes van a la guerra, mientras otros se quedan en la granja y se preocupan por sus seres queridos peleando en las batallas de Bull Run y Gettysburg. La enseñanza y el aprendizaje sobre historia, literatura, ciencias, arte, música, matemáticas y más, surgen en este contexto.

Los episodios cuidadosamente planeados involucran a los estudiantes en la práctica real del contenido de Storyline. Nosotros usamos una tecnología actualizada para realizar investigaciones relevantes. Un proceso de actividad y reflexión generado a partir del contenido de Storyline motiva a los estudiantes a extender esas destrezas y adaptarlas para su vida fuera de la escuela.

Los elementos críticos de Storyline son:

- Escena o escenario en un tiempo y lugar particular, con frecuencia un friso (mural largo de 2 dimensiones) o una instalación tridimensional
- Las personas y/o animales que el estudiante asume como personajes
- Una forma de vida que requiere de una investigación y exploración
- Problemas reales para resolver que se presentan a través de una variedad de eventos o incidentes
- Una celebración o actividad culminante que provee un medio para que los estudiantes comparen su conocimiento y talento con otros, la cual usualmente se realiza a través de una presentación para los padres/estudiantes, excursión escolar o extensión comunitaria.
- Oportunidades para reflexionar y evaluar en las que los estudiantes tienen tiempo para reflexionar y demostrar lo que han aprendido, creando con frecuencia una recopilación de su trabajo (libro sobre el tema).

“Nosotros experimentamos la historia de Huk-Toocht (un estudio de Storyline de quinto grado sobre la ecología y la política relacionadas con el tema de la disminución del salmón en el Pacífico Noroeste) como una comunidad de estudiantes, y nuestras memorias fueron una mezcla fértil de nuestra propia imaginación y la información que encontramos. Los procesos y piezas de información importantes que yo como maestra deseaba que los estudiantes aprendieran fueron internalizados porque eran necesarios para que la historia cobrara vida. Las personas no recuerdan una información fuera de contexto, sino que recuerdan las experiencias que son importantes para ellas. Internalizamos el aprendizaje porque queremos recordar y saborear la experiencia. En otras palabras, para que el aprendizaje sea memorable, debe ser significativo.”

- Jeff Creswell, *Creando mundos, construyendo significado*, Heinemann, 1997.



Historia de la Escuela Especializada Highland

Yo escucho y me olvido. Yo veo y recuerdo. Yo hago y entiendo. -- Confucio

La Escuela Kenwood se inauguró en el otoño de 1919 como una nueva escuela primaria para la joven ciudad de Bend. A través de los años, la Escuela Kenwood ha alojado clases de escuela primaria y secundaria, programas de preescolar y programas de educación especial. Hoy en día, Kenwood es el hogar de la Escuela Primaria Highland, una escuela especializada en el método Storyline. El encantador edificio de ladrillo es el más antiguo en el distrito de Escuelas Bend-La Pine que ha sido usado como escuela (por más de 100 años).

El método de enseñanza Storyline fue desarrollado en Escocia en la década de 1960 por Sallie Harkness, Steve Bell y Fred Rendell. El método Storyline se convirtió en el enfoque propuesto para la creación de la Escuela Especializada Highland, proveyendo las bases y la estructura para un ambiente holístico, interactivo e interesante.

La propuesta original para la creación de la Escuela Especializada Highland fue presentada a Escuelas Bend-La Pine en 1997 por los fundadores de Highland, Elaine Smith y Colleen Vallerga. Su solicitud propuso una escuela “basada en una comunidad solidaria de estudiantes, padres y maestros que trabajan, juegan y aprenden juntos para crear a los nuevos miembros de nuestra comunidad responsables, solidarios y bien educados”.

Highland se abrió en 1999 en la Escuela Thompson de Bend con tres salones de clases de Storyline. Highland se mudó a la Escuela Kenwood en el año 2000 y comenzó con seis salones de clases de Storyline. A partir del 2006, debido a una expansión constante y un creciente interés en Storyline, todos los quince salones de clases se convirtieron en clases de Storyline. La configuración actual de las clases en Highland es la siguiente:

- ✓ Tres secciones de Kínder de día completo
- ✓ Tres secciones del grado 1
- ✓ Cinco secciones de los grados 2 y 3 combinados
- ✓ Cuatro secciones de los grados 4 y 5 combinados

Highland se convirtió en la primera escuela fuera de Escocia en implementar el método Storyline, en el que todos los maestros son capacitados en Storyline y se aplica en todos los salones de clases durante todo el año escolar. Highland es una inspiración y un modelo para otras escuelas que reconocen el valor educativo inherente del método de enseñanza escocés Storyline y que trabajan para implementar Storyline en sus propios salones de clases.

Todos nosotros tenemos momentos en nuestra niñez cuando cobramos vida por primera vez. Y volvemos a esos momentos y pensamos: “Así fue cuando me convertí en mí mismo”. – Rita Dove, poetisa galardonada